

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Дворец творчества детей и
молодежи Северное сияние» г.Хабаровска

**ПРОЕКТ ПО ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ**
**«РУССКИЕ
ТРАДИЦИИ – ЗАЛОГ
ДУХОВНО –
НРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ»**

«СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»

2016

Паспорт проекта.

Название проекта	« Русские традиции – залог духовно – нравственного воспитания»
Название учреждения	МАУДО «Дворец творчества детей и молодежи г. Хабаровска «Северное сияние»
Адрес	680018, г. Хабаровск, ул. Руднева, 68, Телефон: 8 (4212) 76-39-90; 8 (4212) 76-39-91 E-mail: dtdim-09@mail.ru web-сайт: http://dk-khv.ru
Основные разработчики программы	Булатова Т.Ю методист Арефьев К.Н. зам. директора по воспитательной части
Участники проекта	Педагоги дополнительного образования Дворца, учащиеся и их родители, ОУ, жители Краснофлотского района
Исполнители программы	педагоги – организаторы; педагоги дополнительного образования;
Сроки реализации	2015- 2018 г
Краткое описание проекта	Проект предоставляет систему организации духовно – нравственного воспитания детей основанную русских традициях, взаимодействии детей, педагогов, родителей и общественности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА:

Содержание.....	3
1. Пояснительная записка.....	4
2.1. Отчет о реализации проекта МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние».....	13
2.2. Отчет о реализации проекта в творческом объединении «Млада»... 	24
3. Приложение.....	28

Проект « Русские традиции – залог духовно – нравственного воспитания»

*«Воспитание существует в русском народе
столько же веков, сколько существует сам народ
– с ним родилось, с ним выросло, отразило
в себе всю его историю, все его лучшие и
худшие качества. Эта почва, на которой выросли
новые поколения России, сменяя одно другое.
Ее можно удобрить, улучшить, приоровившись
к ней же самой, её требованиям, силам, недостаткам,
но пересоздать её невозможно».*

К.Д. Ушинского.

Пояснительная записка:

В настоящее время проблеме духовно-нравственного воспитания уделяют большое внимание представители средств массовой информации, ученые, педагогическая общественность, общественно-политические деятели. Постановка этой проблемы связано с резким падением духовного здоровья российского общества. Причины духовной стагнации заключаются в смене идеологических ориентаций, в появлении духовного вакуума (проникновение западной коммерческой культуры, культ насилия, эгоизма, обмана и т.д.).

Кризисное состояние духовно-нравственной сферы общества и семьи, отражаются на духовно-нравственном здоровье детей.

Без восстановления и дальнейшего развития духовного- нравственного потенциала, совершенствование системы формирования толерантного сознания и поведения невозможно реализовать современный вариант стратегии развития России.

Перед современным образованием ставятся задачи на дальнейшее развитие и совершенствование системы по духовно – нравственному воспитанию. Согласно приоритетам Национальной доктрины образования в Российской Федерации до 2025 года, система российского образования призвана обеспечить: историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.

Формирование образа человека связывается также с передачей ценностей, накопленных человечеством в процессе своего существования. В Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России определен характер современного национального воспитательного идеала – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою

личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Важность постижения детьми традиционной культуры безусловна. Наши дети — наследники богатейшей русской народной культуры и традициями, накопленными за тысячелетия жизни русского народа, которые обладают значительным педагогическим потенциалом, указывают правильные ориентиры для воспитания и могут служить эффективным средством духовно-нравственного воспитания.

Духовно-нравственное воспитание на основе культуры, традиций формирует ядро личности, благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

В современных условиях дополнительное образование детей служит инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

Богатейший опыт по духовно – нравственному воспитанию, осуществляемого в системе дополнительного образования заслуживает своего осмысления, систематизации и распространения, потому что духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью воспитательного процесса.

Идея осмысления традиционной культуры в образовательном пространстве и обобщения накопленного опыта в МАУДО «ДТДиМ «Северное сияние» вылилась в создание проекта «Русские традиции – залог духовно – нравственного воспитания».

Проект духовно-нравственного развития и воспитания позволяет на наш взгляд педагогам нашего учреждения реализовать наиболее перспективное направление, которое строится на приобщении к духовно-нравственным ценностям через традиции народной культуры. Но не путем расширения знаний, а возможностью развития духовного потенциала учащихся.

Проект «Русские традиции – залог духовно – нравственного воспитания» является составной частью программы воспитания МАУДО «ДТДиМ «Северное сияние» и разработан, в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе Концепция Развития дополнительного образования детей до 2020 года, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Возвращение категории духовности и нравственности как ценностного основания воспитания подрастающего поколения в образовательную практику является на сегодня очень **актуальным**. Воспитывают не только

слова, которые произносятся, но сопряженная со словом система отношений, ритм жизни, нравственные начала – все то, что можно назвать духовностью.

Духовность являются важнейшими, основными характеристиками личности. Духовность определяется как устремленность личности к избранным целям. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу. В сочетании они составляют основу личности, где духовность – вектор ее движения (самовоспитания, самообразования, саморазвития), она является основой нравственности.

Это доказывает особую значимость и актуальность разработки проекта по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей.

Ключевым понятием нашего проекта является понятие «духовность». Под «**духовностью**» мы понимаем состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. **Духовно-нравственное воспитание** - представляет собой процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего (эмоционального) воздействия педагогического коллектива на духовно-нравственную сферу личности.

Духовность связана с ориентацией человека на высшие общечеловеческие ценности.

Национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Проект предусматривает приобщение обучающихся к русским традициям и культурным ценностям русского народа, т.е. приобщение их к нравственным общечеловеческим ценностям.

Срок реализации проекта– 3 года (сентябрь 2015 года – май 2018 года).

Вид проекта - практико-ориентированный (прикладной). Проект ориентирован на духовно-нравственное и эстетическое развитие участников образовательного процесса.

Цель проекта: Возрождение духовно-нравственных ценностей через приобщение детей и родителей к русской культуре, к традициям, обычаям;

Задачи проекта:

- Совершенствование системы духовно-нравственного воспитания обучающихся МАУДОД «ДТДиМ»;
- Приобщение к ценностям традиционной отечественной культуры национальных духовных традиций на основе познания и раскрытия значения православных праздников;
- Развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

-Усиление роли культурно-досуговой деятельности на базе МАУДО «ДТДиМ» как фактора, способствующего повышению качества духовно-нравственного воспитания детей, подростков и молодежи;

- Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм;

Актуальность проекта в том, что он направлен на возрождение традиций русской культуры (обрядов, обычаев, праздников), на становление и развитие высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Проект обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания обучающихся; на создание системы воспитательных мероприятий для формирования целостной образовательной среды на традициях русской культуры.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

для учащихся:

- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития;
- пробуждение интереса к культуре и традициям своего народа;
- формирование чувств национального достоинства;

для педагогов:

- совершенствование компетентности педагогов образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания, отборе содержания, повышения качества педагогического труда;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к традиционной русской культуре;
- разработка комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса по духовно-нравственному воспитанию.

для родителей:

- реализация преимущественного права родителей в развитии и воспитании своих детей;
- объединение и реализация инициатив социально - активных родителей в области духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- создание системы социального партнёрства Дворца и семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;

Целевые индикаторы и показатели проекта :

- Индикатор охват учащихся от 4 до 18 лет участвующих в мероприятиях в духовно – нравственном воспитании;
- Количество детей, родителей , жителей г. Хабаровска удовлетворенных мероприятиями;
- Удовлетворенность учащихся и родителями условиями духовно – нравственного воспитания;

- Увеличение числа детей демонстрирующих самостоятельность и творческую инициативу приверженных нравственным, эстетическим и этическим ценностям;
- Повышение интереса учащихся к русским традициям;

Механизмы реализации проекта.

- Активное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса;
- Формирование партнерского сообщества педагогов, детей и родителей в процессе организации работы по духовно-нравственному воспитанию.

Условия реализации проекта духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся (воспитанников МАУДОД «ДТДиМ»)

- согласованность действий всех структур образовательного пространства;
- сотрудничество с общественными организациями, муниципальными органами власти, СМИ;
- информационный и творческий обмен с общеобразовательными учреждениями, ССУЗами и ВУЗами Краснофлотского района города Хабаровска;
- наличие материальной базы (компьютеры, мультимедийное оборудование, интернет ресурсы, спортивный инвентарь, оборудование для проведения духовно-нравственных занятий, мероприятий, видеочамера, фотоаппарат, канцтовары и другое материально-техническое обеспечение).

Изучение эффективности реализации проекта

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, социальных партнеров МАУДОД «ДТДиМ»); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста обучающихся; самооценочные суждения детей.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательно-воспитательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога, педагога – психолога, заместителя по воспитательной работе в тесном сотрудничестве с семьей воспитанника.

Диагностический материал:

Что изменится	Каким образом фиксируем, измеряем
Приоритетность и общепризнанность ценностей	Диагностика отношения к жизненным ценностям; письменный опрос-диагностика «Какие качества вы цените в людях?»
готовность родителей к активному участию в учебно-воспитательном	Анкета удовлетворенности

процессе;	
для выявления уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.	Методика для изучения социализированности личности учащегося (разработанная профессором М.И.Рожковым)

Результативность работы по проекту

Система духовно-нравственного воспитания «Дворца» охватывает все уровни воспитательной деятельности, начиная с творческих объединений, семьи. Учащиеся, становясь членами мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, получают широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. Реализация проекта в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи г. Хабаровска «Северное сияние» осуществлялось в трех направлениях:

- **образовательная деятельность.** Деятельность педагогов Дворца творчества по духовно – нравственному воспитанию, формированию личностного сознания обучающихся творческих объединений осуществляется на занятиях через программное содержание. Проведенная модернизация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Воспитательный акцент в программах сделан на формирование духовно – нравственных и эстетических качеств личности.
- **воспитательная, культурно- досуговая деятельность** (разработка и реализация мероприятий, акций духовно – нравственной направленности, летних оздоровительных программ, участие в конкурсах, концертах, фестивалях и др.);
- **информационная деятельность и пропаганда** (информационно-методическая и психолого-педагогическая поддержка для родителей, педагогов по духовно – нравственному воспитанию, пропаганда в Краснофлотском районе).

Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Планируемые мероприятия в рамках каждого этапа	Ожидаемый практический результат, продукт проекта	Сроки выполнения этапов	Отчеты
I этап – подготовительный	<p>Аналитико - диагностическая деятельность.</p> <p>Поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания с учетом личностно значимой модели образования.</p> <p>Подбор литературы и консультации по реализации проекта.</p> <p>Определение стратегии и тактики деятельности.</p>	<p>Создание методической базы;</p> <p>Составление плана работы;</p> <p>Отбор диагностического инструментария;</p> <p>Проведение опросов, анкетирования среди обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;</p> <p>Проведение семинаров, круглых столов, педсоветов по проблемам, на решение которых ориентирован проект.</p> <p>Включение в тематическое планирование тем нацеленных на развитие духовности обучающихся, формирование национальной культуры, патриотизма.</p>	<p>2015 год</p> <p>сентябрь - ноябрь</p>	<p>Сформирован диагностический банк; Аналитические справки по проведенной диагностике.</p> <p>Увеличение количество мероприятий по духовно-нравственной направленности: конкурсы, концерты, фестивали. (грамоты, благодарности.)</p> <p>Отчет о реализации 1 этапа проекта.</p> <p>Обобщение опыта педагогов народного хора «Млада»;</p> <p>Распространение опыта педагогов через средства массовой информации: печать, местное телевидение «Семейная Млада»; Запись Дом радио «Коллектив Млада» на радио России;</p> <p>Участие педагогов в круглом столе «Проблемы сохранения и развития традиций хоровой культуры России»;</p> <p>Педсовет: «Духовно – нравственные основы развития личности» (диагностика воспитания и уровня развития коллектива).</p>

<p>II этап – практи- ческий</p>	<p>Разработка и проведение народных праздников и обрядов в форме КТД, проведение мастер – классов. Апробация и использование в учебно-воспитательном процессе личностно-ориентированных технологий, приемов, методов воспитания. Промежуточный мониторинг реализации проекта. Текущая коррекция проекта.</p>	<p>Знание традиций русского народа через возрождение старых норм; Сформированность духовно- нравственных качеств, обозначенных в модели выпускника. Издание и распространение буклетов из серии «Духовно-нравственное воспитание». Включение элементов духовно-нравственного воспитания на занятиях (беседы, игры, экскурсии, чтение книг и т.д.) Проведение воспитательных мероприятий в объединениях (по плану)</p>	<p>декабрь 2015-2016 - 2017 год</p>	<p>Проведение праздника 2015, 2016 года «Рождество» для детей, родителей и жителей Краснофлотского района; Наличие фото - и видеоматериалов о реализации данного проекта. Воспитательные планы объединений духовно- нравственных мероприятий; Создан ученический Проект «Рождество» учащийся Федцовой Лизой; Родительские собрания;</p>
<p>III этап – обобщающий</p>	<p>Обработка и интерпретация данных за 3 года. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами.</p>	<p>Сформированность гражданственности, патриотизма, любви к Родине. Принятие общечеловеческих</p>	<p>2018 год январь - май</p>	

	<p>Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы.</p> <p>Обобщение и распространение опыта работы по проекту.</p>	<p>ценностей.</p> <p>Создание воспитательной системы объединения.</p> <p>Создание мультимедийной презентации проекта</p>		
--	--	--	--	--

**2. 1. Отчет о реализации проекта МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
Учебный год 2015-2016 гг**

Дата	Мероприятие	Уровень (место проведения), ответственный
Октябрь 2015 г.	Краевой конкурс детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мир, в котором мы живем», посвящённый 77-й годовщине Хабаровского края.	МАУДОД «Детско-юношеский центр «Техноспектр», Холодова Т.Р. методист
	региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»	Холодова Т.Р. методист
	Торжественный концерт в рамках празднования 70-летия образования Краснофлотского района	КСК «Арсеналец» <u>Аудитория:</u> Жители Краснофлотского района, школьники, ветераны комитет по управлению Краснофлотским районом, Арефьев К.В.
	Фото-конкурс «Мой район – моя малая Родина»	сайт ДТДиМ, www.dk-khv.ru Голомыздо Е.С., педагог-организатор
	Проведение воспитательных мероприятий: «Хабаровский край, гордимся мы историей твоей!»	творческие объединения МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
ноябрь 2015	Театрализованный концерт творческих коллективов МАУДОД «ДТДиМ» - «Давайте жить дружно»	МАУДОД «Детско-юношеский центр «Техноспектр», Холодова Т.Р.
	региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»	Холодова Т.Р.
	Торжественный концерт в рамках празднования 70-летия образования Краснофлотского района	КСК «Арсеналец» <u>Аудитория:</u> Жители Краснофлотского района, школьники, ветераны комитет по управлению Краснофлотским районом, Арефьев К.В.
	Праздничный концерт ко Дню Матери «Единственной Маме на свете...»	МАУДОД «ДТДиМ», актовый зал Арефьев К.В.
	Проведение воспитательных мероприятий: «Россия-Родина моя»	творческие объединения МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
декабрь	Концерт творческих коллективов	МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»,

2015	в рамках Фестиваля инвалидов. Выставка декоративно-прикладного искусства	актовый зал.
	Вечер-концерт памяти педагогу дополнительного образования Бойко Л.Н.	МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние», актовый зал.
	Проведение воспитательных мероприятий :« Рождество Христово»	творческие объединения МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
	Новогоднее театрализованное представление «Лев, Колдунья и платяной шкаф», новогодний театрализованный	ДТДиМ «Северное сияние» (актовый зал, холл II этажа)
январь 2016	Театрализованная развлекательно-игровая программа на жилмассиве «Руднева, 68» - «Зимние потешки»	ДТДиМ «Северное сияние» (площадь Руднева, 68) <u>Аудитория</u> - учащиеся общеобразовательных школ Краснофлотского района, Жители микрорайона «База КАФ» <u>Зам по ВР:</u> Арефьев К.В.
	«Светлое Рождество» концертная программа образцового хора народной песни «Млада»	МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние», для жителей Краснофлотского района, воспитанников творческих коллективов <u>ответ.:</u> Митрофанова Т.В. Арефьев К.В.
	Проведение воспитательных мероприятий: «Крещение господне»	творческие объединения МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
февраль 2016	Окружной фестиваль солдатской и патриотической песни «Виктория»	ДТДиМ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» (АКТОВЫЙ ЗАЛ) КОНКУРС СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ОБРАЗ. УЧРЕЖД. И СТУДЕНТОВ ССУЗОВ И ВУЗОВ КРАСНОФЛОТСКОГО РАЙОНА <u>Ответственный:</u> Арефьев К.В. (зам. по ВР.)
	Проведение воспитательных мероприятий : «День защитника Отечества»	творческие объединения МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»
	Встреча поколений – «Есть такая профессия – Родину защищать» - (Гала-концерт с участниками фестиваля «Виктория».)	Культурно-спортивный комплекс «Арсеналец» (38 Школа) <u>Ответственный:</u> Арефьев К.В. (зам. по ВР.)
апрель 2016	Первый этап городском смотре-конкурсе отрядов Почетного караула образовательных учреждений за право несения Вахты памяти на Посту № 1 у Вечного огня	ДТДиМ «Северное сияние» (холл 2 этажа) Балуева Т.В. <i>(Педагог-организатор)</i> <u>Аудитория:</u> учащиеся общеобразовательных школ

	мемориального комплекса на площади Славы	Краснофлотского района и Кировского районов
май 2016	Акция «Лес Победы»	Комитет администрации города Хабаровска по управлению Краснофлотским районом (на территории площади ул. Руднева, 68) от ДТДиМ Балуева Т.В. (Педагог-организатор)
	Церемония возложения цветов у мемориала «Бронекатер-302»,	Краснофлотский район остановка «Памятник морякам-Амурцам» Балуева Т.В. (Педагог-организатор)
	Концерт в Доме ветеранов (пос. им Горького) в рамках празднования 71-ой годовщины со дня окончания Великой Отечественной войны	ОРГАНИЗАТОР – ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ, КОНЦЕРТНЫЕ НОМЕРА -ДТДиМ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» Балуева Т.В. (Педагог-организатор) Барсук Е.А. (режиссер)
	Концерт Образцового хора народной песни «Млада», приуроченный к 71-ой годовщине со дня окончания ВОВ	ДТДиМ «Северное сияние» (актовый зал) <u>Аудитория:</u> Ветераны, учащиеся СОШ Краснофлотского района, родительская общественность Арефьев К.В. (Зам. по восп. работе)
	Праздничное шествие на День города (157 лет Хабаровску) –	ГОРОД (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ) АРЕФЬЕВ К.В. (ЗАМ. ПО ВОСП. РАБОТЕ)
июнь	ПРОГРАММА ЛЕТНЕЙ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ «У летних ворот – игровой хоровод»	ДТДиМ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»

2. Результативность			
Октябрь 2015	12 городской слет юных туристов краеведов, посвященный 77 –ой годовщине Хабаровского края и	Туристско-краеведческая студия «Вымпел», педагоги: Сенотрусова Н.Г., Сенотрусов В.С., Селин С.С.	Диплом 1 степени.

	международному дню туризма.		
	Оргкомитет Хорового Чемпионата России выражает благодарность за большой вклад в сохранении культурного наследия страны.	Директор МАУДОД «ДТДиМ» Лобанова Е.В.	Благодарственное письмо
	Кубок Дальневосточного Федерального округа по хоровому искусству в рамках Хорового чемпионата России	Образцовый хор народной песни «Млада», педагоги: Митрофанова Т.В., Фролова А.С., Сапрыкина О.Н.	Диплом Лауреата 1 степени
	XIV Всероссийский турнир по боксу «Шалом – 2015», посвященный памяти Почетного гражданина Еврейской автономной области Л.Г.Тойтмана	Объединение «БОКС», педагог Пакулин А.А.	Диплом «Лучший судья»
	Кубок Дальневосточного Федерального округа по хоровому искусству в рамках Хорового чемпионата России	Образцовый хор народной песни «Млада», педагоги: Митрофанова Т.В., Фролова А.С., Сапрыкина О.Н.	Благодарственное письмо – Темировой Елене Кобылджановне, Сапрыкиной Оксане Николаевне, Бакурей Юрию Васильевичу, Дижевскому Владимиру Ивановичу, Фроловой Анне Сергеевне, Митрофановой Тамаре Викторовне.
	Конкурс детского рисунка «МИР НАУКИ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»	Объединение ИЗО «Вдохновение», педагог Оленникова Ю.Н,	14 сертификатов участника: Сертификат участника - Богослова Даша, Сертификат участника - Тихонова Анна, Сертификат участника - Богослова Даша, Сертификат участника - Ким Вероника, Сертификат участника - Вертей София, Сертификат участника - Турова Алина, Сертификат участника - Рябцева Алена, Сертификат участника - Паршинцева Алина,

			Сертификат участника - Симонов Роман, Сертификат участника - Бертенева Татьяна, Сертификат участника - Жукова Виктория, Сертификат участника - Громакова Ирина, Сертификат участника - Краденых Михаил, Сертификат участника - Ищенко Александра
Ноябрь 2015	Отдел культуры Хабаровской Епархии - Благодарность за активное участие в организации и проведении торжественного вечера «Судьбоносный выбор России», посвященного 1000летию преставления равноапостольного великого князя Владимира.	Образцовый хор народной песни «Млада», педагоги: Митрофанова Т.В., Фролова А.С., Сапрыкина О.Н.	Благодарственное письмо- Сапрыкиной О.Н., Флоровой А.С., Митрофановой Т.М.
	Министерство культуры Хабаровского края КГАУК «КНОТОК» Краевой фестиваль национальных культур « Мы- россияне»	Образцовая коллектив детского творчества «Ажур» Руководитель: Конюкова О.Н.	Благодарственное письмо.
	13й Дальневосточный молодежный фестиваль народной песни «Живая Русь»	Образцовый хор народной песни «Млада», педагоги: Митрофанова Т.В., Фролова А.С., Сапрыкина О.Н.	Диплом лауреата 2 степени (детская возрастная категория)
декабрь 2015	Благодарственное письмо оргкомитета фестиваля за помощь в проведении Межрайонного фестиваля самодеятельного художественного творчества «Зажигай сердце!» в рамках месячника «Дарите людям доброту»	МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»	Благодарственное письмо Носовой Наталье Павловне

	Межрайонный фестиваль самодеятельного художественного творчества инвалидов «Зажигай сердце!» в рамках месячника «Дарите людям доброту»	МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»	Благодарственное письмо Носовой Наталье Павловне, Холодовой Татьяне Рафиковне, Лобановой Елене Валентиновне, Благодарственное письмо участнику Объединение «Ажур», педагог Конюкова О.Н. Благодарственное письмо участнику Говорков Данил (Объединение «Ажур», педагог Конюкова О.Н.) Благодарственное письмо участнику Театральная студия «Монпансье», педагог Закомолдина А.А.
	Благодарственное письмо МБУ «Центр социальной работы с населением «Диалог» за оказанную помощь с приобретением билетов на новогоднее представление для детей из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации	Директор МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние» Е.В. Лобанова	Благодарственное письмо
	Дальневосточная хоровая Ассамблея, посвященная 70-летию Победы в Вов и 100-летию со Дня Рождения Г.Свиридова	Образцовый хор народной песни «Млада», педагог Фролова А.С.	Письмо на имя Лобановой Е.В. об активном участии Фроловой А.С. в мероприятии
январь 2016	Учебная программа повышения квалификации педагогов дополнительного образования АНО «ТО «Салют талантов» Финальная стадия Хорового Чемпионата России. Приняла участие в круглом столе: «Традиции хорового искусства как источник нравственных	Образцовый хор народной песни «Млада», рук. Педагог доп. образования Митрофанова Т.В.	Митрофанова Тамара Викторовна (Сертификат)

	ориентиров и важная составляющая культуры современной России»		
январь 2016	Учебная программа повышения квалификации педагогов дополнительного образования АНО «ТО «Салют талантов» Финальная стадия Хорового Чемпионата России. Приняла участие в мастер – классе на тему: «Работа над художественным образом в исполнении хорового произведения»	Образцовый хор народной песни «Млада», рук. Педагог доп. образования Митрофанова Т.В.	Митрофанова Тамара Викторовна (Сертификат)
февраль 2016	Хоровой чемпионат России 2015, финальная стадия. Председатель жюри: Нар. Арт. РФ, хоровой дирижер, профессор Успенский В. В.	Образцовый хор народной песни «Млада», рук. Митрофанова Т.В., хормейстеры: Фролова А.С., Сапрыкина О.Н. концертмейстеры: Дижевский В.И., Бакурей Ю.В.	Победитель (Лауреат 1 степени)
	Районный фестиваль патриотической песни «Виктория» (комитет администрации города Хабаровска по управлению Краснофлотским районом)	Образцовая студия «Сольное пение» Педагог Иванова Наталья Павловна, Фатеева Наталья Сергеевна	Победитель 1 место Шапенкова Ксения Диплом за 2 место: Мустьяц Валерия Победитель 1 место Дуэт: Трофимова Екатерина, Трач Кристина Диплом за 3 место: Ачина Алина
Апрель 2016	Международный творческий конкурс «Артобзор», номинация: декоративно-прикладное творчество» , работа: «Салют победы» (г. Красноярск)	Образцовый коллектив «Ажур», Конюкова Ольга Николаевна	Диплом за 2 место: Петухова Полина,

	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов: «Созвездие талантов», номинация: «декоративно-прикладное творчество», работа: «Фронтальная сестра»	Образцовый коллектив «Ажур», Конюкова Ольга Николаевна	Диплом Лауреата Климова Ксения
	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов: «Созвездие талантов», номинация: «презентация», Проект: «Хабаровск – город воинской славы»	Объединение «Страноведение» Шадрин Т.М.	Диплом за 1 место Вертола Софья
	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов: «Созвездие талантов», номинация: «презентация», Проект: «Хабаровск – город воинской славы»	Объединение «Страноведение» Шадрин Т.М.	Диплом руководителя за подготовку Вертола Софьи, занявшей 1 место
	Международный творческий конкурс «АртОбзор», номинация: декоративно-прикладное творчество», работа: «Рождество» (г. Красноярск)	Образцовый коллектив «Семицвет», педагог Холодова Т.Р.	Диплом за 3 место: Фомченко Александра
май 2016	Международный педагогический конкурс «Сценарий праздника», название работы: «Сценарий новогодней сказки «Морозко»	Объединение «КВН – Кураж», ПДО Барсук Е.А.	Барсук Е.А. (3 место)
	Региональный конкурс «Пасхальная открытка - 2016», ТОГУ, школа дизайна «ЛИНИИ» при ТОГУ, Хабаровская епархия Русской Православной Церкви	Образцовый коллектив «АЖУР», ПДО Конюкова О.Н	Полина Петухова (финалист регионального конкурса) Конюкова Елизавета (финалист регионального конкурса)

	<p>Министерство образования и науки Хабаровского края; КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ Краевой этап Всероссийского конкурса учебных и методических материалов</p>	<p><i>Методист ДТДиМ</i> Масловская В.М.</p>	<p>2 место в номинации «Методические рекомендации по организации воспитательного процесса» Масловская В.М.</p>
	<p>Министерство культуры Хабаровского края КГБОУ СПО «Хабаровский краевой колледж искусств» Директор Э.И. Мосин</p>	<p>Образцовый хор народной песни «Млада», ПДО Сапрыкина О.Н.</p>	<p>Удостоверение № 027 Сапрыкиной О.Н. в том, что она прошла курсы повышения квалификации «народное исполнительство, как средство личностного развития детей и молодежи»</p>
	<p>Региональный конкурс «Пасхальная композиция - 2016», ТОГУ, школа дизайна «ЛИНИИ» при ТОГУ, Хабаровская епархия Русской Православной Церкви</p>	<p>Образцовый коллектив детского художественного творчества «Сорока» ПДО Таштамирова С.В.</p>	<p>Диплом участника: Орел Анна Работа: «Ангелы радуются»</p>
	<p>Управление образования администрации города Хабаровска VIII городской конкурс детского творчества «Русь пасхальная» в номинации «Пасхальная открытка»</p>	<p>Объединение «ВДОХНОВЕНИЕ» ПДО Оленникова Ю.Н.</p>	<p>Диплом 2 степени: Воронков Глеб</p>
	<p>Министерство образования и науки Хабаровского края, КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества» Краевой конкурс вокального искусства «Музыка в стихах», посвященного году Литературы</p>	<p>Образцовая студия «Сольное пение» Педагог Фатеева Наталья Сергеевна</p>	<p>Диплом в номинации «Лучший сценический образ»: Гранкина Алиса, Диплом в номинации «Лучший лирический номер»: Шевченко Маргарита, Диплом 2 степени: Ачина Алина Свидетельство участника: Трофимова Екатерина, Свидетельство участника: Ткач Кристина.</p>

Министерство Культуры Хабаровского края, КГАУК «КНОТОК» Дальневосточные хоровые ассамблеи	Образцовый хор народной песни «Млада», ПДО Фролова А.И.	Благодарственное письмо Фроловой А.С. за доклад: «Аранжировка народной песни для разного состава хоров»
Министерство Культуры Хабаровского края, КГАУК «КНОТОК» Дальневосточные хоровые ассамблеи; Материалы научно- практической конференции «Хоровое исполнительство на Дальнем востоке, выпуск 2, 2016 г.	Образцовый хор народной песни «Млада», ПДО Фролова А.И.	Благодарственное письмо Фроловой А.С. статья: «Переложение народно- песенных партитур на различные хоровые составы»

3. СМИ

Октябрь	Газета «Хабаровские вести» от 20.10.2015 г.	Образцовый коллектив народной песни «Млада»	Статья «Семейная Млада»
---------	--	---	----------------------------

4. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

октябрь	Общее родительское собрание на тему: «Семья и школа: территория безопасности»	МАУДОД «ДТДиМ», актовый зал.	Присутствовало 148 человек.
декабрь	1.стенд: «Актуальность проблемы толерантности в современном образовании». 2.Диагностика уровня знаний родителей культуре, обычаях других национальностей.	МАУДОД «ДТДиМ», актовый зал.	
Январь	Информационный стенд и сайт ДТДиМ Организация правового всеобуча для родителей по вопросу помощи в стрессовых ситуациях и предупреждению асоциального поведения воспитанников.	ДТДиМ «Северное сияние», холл 1 этажа, Арефьев К.В.	
в течение года	буклеты по духовно – нравственному воспитанию: «Православные праздники»	ДТДиМ «Северное сияние», инфостойка Булатова Т.Ю.	

апрель	Общее родительское собрание на тему: «Духовно – нравственное воспитание в семье»	МАУДОД «ДТДиМ», актовый зал.	
--------	--	------------------------------	--

2.2 Отчет о реализации проекта в творческом объединении «Млада»

Система воспитательной работы в творческом объединении образцового народного хора «Млада» рассматривается как часть педагогического процесса нашего образовательного учреждения.

Педагоги объединения «Млада» Т.В. Митрофанова Сапрыкина О.Н., Фролова А.С. считают, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в неё.

Основной целью реализуемой **программы «Млада»** является создание условий для развития музыкальных способностей воспитанников, удовлетворения потребностей детей в музыкальном творчестве на основе традиций отечественной культуры, воспитания чувства любви к русскому фольклору, уважения к русским истокам, национальным особенностям русского народа.

На занятиях хора воспитанники знакомятся с народными обычаями, обрядами, православными праздниками и играми. Обучение детей пению проводится в народной манере и академической. Соединение этих двух школ значительно увеличивает возможности хора в достижении вокального мастерства и позволяет сохранить в образовательном процессе самобытность народно – песенной традиции.

Основная воспитательная цель детского объединения: формирование духовно-нравственных ориентиров и воспитание культуры поведения обучающихся в процессе концертно-исполнительской деятельности.

Задачи:

- создание в коллективе воспитывающей среды, помогающей учащимся успешно осваивать учебный материал, заниматься творчеством;
- организация творческой деятельности на основе сотрудничества и поддержки;
- воспитание уважения и признание традиций, духовного наследия, и культуре;

Вся система работы по духовно – нравственному образованию подчинена последовательному построению:

1. Выявление уровня воспитанности учащихся.

Главный критерий воспитанности учащихся – это их дела, поступки, мотивы, которыми они руководствуются. Для изучения учащихся используются методики:

1. Наблюдение, беседы и интервью с учащимися, родителями, анализ результатов деятельности.
2. Анкетирование «Недописанный рассказ».
3. Диагностическая карта учащегося, разработанная педагогами объединения.
4. Создание ситуаций, в которых проявляется то или иное качество личности (КТД и т.д) **Приложение 6** (диагностическая карта)

2. Планирование воспитательной работы.

Стержнем плана является духовно – нравственное воспитание.

3. Роль педагога, семьи, творческого коллектива и его традиций в духовно – нравственном воспитании.

Особенную роль играет личность самих педагогов, «их позиция». На этом пути педагог выступает в роли проводника и следовательно, сам должен владеть традициями родной культуры.

4. Создание воспитывающей среды, культуры общения, традиций объединения.

На примерах практики творческого объединения «Млада» доказывает, что залогом успешного приобщения к духовно – нравственным ценностям является в первую очередь **создание в коллективе атмосферы творчества, взаимопонимания и любви.** Детский хор – это живой, постоянно растущий, изменяющийся организм. Его нужно вырастить, научить, настроить, воспитать.

5. Возрождение семейных традиций духовного и нравственного воспитания личности ребёнка идет через:

- выстраивание с родителями партнёрских отношений;
- добрые дела: совместные праздники, организация поездок;
- организация чествования родителей за успехи в воспитании детей и активную помощь;
- возрождению семейных традиций;
- преемственности поколений;

Хору «Млада» уже 26 лет и многие учащиеся уже давно выросли, у них появились свои дети, которых они привели в коллектив. Таких семейных дуэтов уже не мало: Фроловы Анна и Марина, Лобачёвы Светлана и Антонина, Васюткины Татьяна и Андрей, Боровские Елена и Ксения. Происходит преемственность поколений. Это яркий образец проводимой воспитательной работы. **Приложение 1(СМИ)**

- посредством организации игрового пространства, где дети, родители и педагоги активно участвуют в совместной музыкально-творческой деятельности;

- взаимодействие педагогов с родителями в интересах самореализации детей.

Место взрослых – рядом с ребенком, главная линия – взаимодействие с самим ребенком на основе взаимопонимания. Проявления взрослыми (и педагогом, и родителями) внимания и искреннего интереса к любым, даже скромным, достижениям ребёнка.

6. Осознанное принятие личностью культуры, духовных традиций, ценностей русского народа.

Благодаря изучению народных традиций осуществляется непрерывный процесс передачи духовного опыта из поколения в поколение, у детей формируется чувство своей принадлежности к родному народу, его истории и культуре.

➤ У детей особо развито чутье на подлинное, настоящее. Трудно найти материал, близкий детям по духу и одновременно содержащий огромные

воспитательно обучающие возможности каким является народная песня. Народная песня и народная манера пения, наряду с языком – важнейшие составляющие русской культуры. Центральное место в репертуаре хора «Млада» занимают «календарные песни». Для того чтобы учащиеся могли получить наиболее полные представления о народных традициях и обрядах, репертуар хора и содержание занятий выстраиваются в соответствии с народным календарем. Изучение начинается с освоения календарного фольклора: припевки, заклички, колядки, игровые, плясовые песни.

➤ Праздничное мероприятие – это итог какой-либо деятельности. Оно становится кульминационным событием в системе воспитания. Это большое и важное дело, всегда коллективное и творческое.

Включения детей в празднично- обрядовую сферу традиционной народной культуры . Это не только освоение особенностей песенно – плясовой традиции, но и вживание в духовно- нравственную систему быта русского человека. В системе воспитательной работы по духовно-нравственного воспитанию самыми яркими были праздники: «Рождество», «Масленица», «Зимние колядки» для родителей и учащихся и всех желающих Краснофлотского района. Все это реализации воспитательных проектов объединения. Праздник самая эффективная форма воспитательной работы с детьми. **Приложение 2(проект Рождество)**

На правах гостеприимных хозяев ребята встречают участников праздников хлебом – солью, приглашают их в хороводы, играют в народные игры.

На все праздники «съезжаются» народные – умельцы нашего Дворца, которые знакомят с различными народными ремеслами: бисероплетением объединение «Семицвет», изготовлением кукол из лоскутов и соломы кукол – оберегов, выставкой народного костюма, образцовая студия «Сорока», народные украшения творческие объединения «Дизайн+», «Ажур». Проводится обязательный конкурс « Блюдо праздника».

Все с большим удовольствием участвуют в праздниках, проводимых «Младой». Все становятся активными участниками красочных традиционно – народных представлений.

Создание проекта « Пасха» станет следующим важным шагом.

➤ Сочетание двух важных основ – православия и традиционной культуры является основанием этой системы. Это охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя все занятия и разнообразные виды деятельности: праздники, беседы, коллективные творческие дела, музыкальные конкурсы и фестивали, социальные акции, экскурсии, проекты и т.д.

Использование народно- православного календаря в образовательной программе позволило распределить по учебно – тематическому плану содержание народно- культурных традиций. В опоре на календарь установлены необходимые связи между теоретическим изучением быта традиционного уклада русского человека и непосредственным эмоциональным «проживанием» ребенком традиционной культуры в

активной празднично – обрядовой деятельности. Активно развивается сотрудничество православной церкви и хора. Участники хора «Млада» - частые и всегда желанные гости хабаровской Епархии. **Приложение 3**(благодарности,фото)

➤ Деятельность хора «Млада» не замыкается в рамках Дворца. Учащиеся детского объединения включаются в социально-значимую деятельность очень много принимают участие в социально-значимых акциях и проектах. Происходит формирование нравственных ценностных ориентаций и социального интереса учащихся; и приобретают знания, умения и навыки самообразования и самовоспитания. **Приложение 4**

➤ Взаимодействие хора с культурными и общественными организациями. Налажены связи с центрами, домами творчества, воскресными школами и т.д. для проведения совместных добрых дел.

Мы можем сказать, что в МАУДО «ДТДиМ» г.Хабаровска создаются условия для духовно – нравственного воспитания. По отзывам родителей и педагогов, наблюдается заметная положительная динамика в развитии детей: дети стали более общительными, внимательными по отношению друг к другу, у них повысился интерес к исконно- русским праздникам, народным традициям и обычаям. О чём свидетельствуют итоги проведенной диагностики. **Приложение 5**

ЗНАЙ НАШИХ!

Семейная «Млада»

Коллективы из Хабаровска стали победителями Кубка Дальнего Востока по хоровому искусству.

На конкурс, который прошел впервые, приехали 16 хоров из Якутии, Приморского и Хабаровского краев, Амурской и Еврейской автономной областей. Каждый выступал в своей возрастной категории и номинации: академическое, народное, эстрадное или джазовое направление.

Среди взрослых коллективов не было равных женскому академическому хору Хабаровска из Дома культуры для молодежи



и населения. А образцовый детский хор народной песни «Млада» поразил судей не только сложным репертуаром, но и самими вокалистами.

— Три произведения исполнила капелла, причем духовное «Подарил Боже» — очень сложное, на семь голосов, — рассказывает **руководитель хора «Млада» Тамара Митрофанова.** — С

первых строчек судьи, как потом сами признались, за него поставили десятки. На сцену вышли и дети, которым только исполнилось 10 лет, и взрослые. У нас в «Младе» ведь семьями поют — этим мы гордимся.

Хабаровчане отправятся на финал хорового чемпионата России, который пройдет в Москве в январе.

Светлана БАЦИНА



Проект «Светлое рождество»

Руководители проекта: Митрофанова Т.В. и Фролова А.С.

Участники проекта: объединение «Млада», объединение «Сорока», объединение «Подсолнухи», родители.

Цель проекта: приобщение к истокам русской народной культуры в процессе ознакомления с праздником.

Задачи проекта:

- знакомство с историей праздника, песенными традициями и традициями празднования;
- создание среды, способствующей творчеству, любознательности и саморазвития;
- развитие коммуникативных компетенций;
- воспитание нравственных и эстетических чувств: любви к своему народу, Родине, уважения к её традициям.

Сроки реализации проекта: 2013- 2018 год (ежегодно с 1.12 по 31.01)

Планируемые результаты реализации Проекта:

- приобщение детей к музыкальной культуре своего народа, к национальным традициям празднования «Рождества».
- проведение праздника «Светлое Рождество»;
- выставка рождественских открыток;
- эмоционально – положительное взаимодействие между детьми и родителями, благодаря совместной деятельности.
- расширение охвата населения
- накопление концертного опыта,
- участие в городских мероприятиях, конкурсах
- создание продуктов проектной деятельности

Продукты проекта:

- | | | |
|--------------------------------------|---------------|----------|
| Сценарий | тематического | концерта |
| Праздничный | тематический | концерт |
| Презентация | | проекта |
| Выставка творческих работ (открытки) | | |
| Фото и видео отчет | | |

Актуальность Проекта



Конституция Российской Федерации гласит:

«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость её демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем **КОНСТИТУЦИЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**».

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

Задумываясь над проектом «Светлое Рождество», мы хотели найти возможность объединить в одно целое всех действующих лиц образовательного процесса: воспитанников, педагогов и родителей. Найти новые пути их взаимодействия в современных условиях, в информационном обществе. А главное, постараться сделать так, чтобы мы были единым целым, могли стать участниками одного из главных христианских праздников. Традиции этого праздника в наши дни открываются и осмысливаются вновь.

Новизна проекта заключается в том, что проект предполагает соединение трех компонентов – православных ценностей, вокально – хоровую работу, детского и взрослого творчества.

В данном проекте придерживаемся педагогической концепции.

Педагогическая концепция: Способствовать возрождению семейных традиций духовного и нравственного воспитания личности ребёнка, посредством организации игрового пространства, где дети, родители и педагоги активно участвуют в совместной музыкально-творческой деятельности.

I этап Познавательный



Цель: сформировать у участников проекта знания и представления о народном празднике «Рождество».

Задачи:

1. Сформировать знания и представления детей об истории возникновения, обычаях и

традициях празднования на Руси праздника «Рождество Христово».

2. Сформировать знания и представления детей о разновидностях фольклора.

3. Сформировать знания и представления детей об особенностях традиционного русского народного костюма.

На протяжении первого периода ребята знакомятся с историей возникновения праздника «Рождество Христово» и следующими за ним Святыми вечерами или как их ещё называют «Святки», узнают традиции, песни-колядки, старинные детские игры, обряды, связанные с этим праздником



Подготовительная работа

- Беседы на темы: «История праздника Рождество Христово», «Легенда о Рождественской ёлочке».
- Занятия на темы: «Рождество Христово», «Святая ночь».
- Организация выставки «Рождественская открытка».

-Организация кулинарного конкурса «Рождественское блюдо» для родителей.

II этап Эмоционально-мотивационный

Цель: сформировать у детей эмоционально-положительное отношение к празднику.

Задачи:

- Вызвать у детей желание изучать народные обычаи, традиции и фольклор.
- Привлечение родителей на открытые занятия, участие в беседах, конкурсах, оформлении концертного зала.
- Разучивание народных зимних песен, колядок, подблюдных песен.

III этап Театрализованная деятельность.

Цель: формирование интереса к театральной деятельности.

Задачи:

- Написание сценария
- Развитие творческих способностей детей: сценические образы на сцене.
- Отработка диалогов, разучивание музыкальных номеров.
- Хореография
- Индивидуальная работа: показ и отработка движений персонажей, задействованных в сценарии.
- Репетиции.
- Проведение праздничного представления «Светлое Рождество».

IV этап Заключительный

-Проведение красочного музыкального праздника «Светлое Рождество» для детей, родителей и гостей нашего Дворца «Северное сияние».

-Выставка работ

-Проведение опроса детей, родителей

Музыкальное и художественное оформление:

Музыкально-художественное оформление создает особую атмосферу в зале, воспитывает культуру и эстетический вкус участников

Техническое оборудование

К техническим средствам, необходимым для успешного проведения праздника, относятся: проектор, компьютер, микрофоны (желательно иметь радиомикрофоны для удобства работы с залом), световое оборудование.

Сценарий концерта «Рождество», проведённого 6 января 2015 года



Действующие лица:

Ведущий

Иосиф

Мария

Хозяин гостиницы

Пастухи

Открывается занавес, на сцене уже хор со свечками (электрическими)

Звучит песня «Рождество Христово».

Ведущий: Людям добрым здоровья!

Дети: (поочерёдно)

Мы пришли колядовать

Христа Рожденье прославлять.

Христос Спаситель

В полночь родился

В вертепе бедном

Он поселился.

Вот над вертепом

Звезда сияет

Христос родился

Всем извещает.

Песня «Мария Дево, радуйся» (духовный псалом)

(Звучит колокольный звон)

Ведущий — Слышите, слышите — колокольный звон! Он возвещает нам большую радость — рождение Господа нашего Христа!

Ведущий: Сейчас расскажем вам одну историю...а случилась она 2000 лет назад...Иосиф и Мария выбились из сил и стучат в двери гостиницы

Иосиф: Добрый вечер, хозяин! Нет ли у вас в гостинице свободной комнаты, чтобы переночевать бедным путникам?

Мария: Мы пешком шли сюда из далекого города Назарета, и так устали.

Хозяин: Нет у меня ни одной свободной комнаты, путники. Из-за приказа кесаря переписать весь народ страны в наш Вифлеем прибыло столько людей, что и не сосчитать.

Иосиф: Нам бы хоть чуланчик какой.

Хозяин — Я уже и чулан последний сдал купцу. Осталась только пещера для скота, да вы ведь туда не пойдете. Там ничего нет, кроме соломы.

Мария — Пойдем, найдем эту пещеру. Переночуем на соломе.

(Иосиф и Мария уходят).

Выходит хор.

Звучит песня «Подарил Боженька» (духовный стих)

(на экране появляется картинка долины в ночи)

Ведущий:

В Святую ночь на тучном поле,
Не зная отдыха и снов,
Стада, гулявшие на воле,
Пасло семейство пастухов.

(Появляются пастухи, усаживаются у костра...)

Песня «Добрый вечер тебе» (рождественская)

Ведущий

— И в эту ночь с высот небесных

В одеждах огненных, чудесных,

Спустился Ангел (картинка ангела на экране)

Отче наш (молитва на распев)

Пастух 1-й: Мы сторожили на поле стада. Ночь была темной и холодной.

Пастух 2-й: Вдруг перед нами возник свет. Мы испугались, но это был Ангел.

Пастух 1-й: Он сказал: «Не бойтесь! Я возвещаю вам великую радость: ныне родился Спаситель. Вы найдете его в яслях».

Пастух 2-й: И мы поспешили в Вифлеем, и нашли Марию, Иосифа и Младенца, лежащего в яслях.

Появляется на экране Пещера с младенцем в яслях и Девой Марией возле него

Хор поёт «Радуйся Мария» (духовный стих)

Ведущий: Ясная ночь. Тихо кругом,

Ярко горит звезда над пещерой.

Ангелов хор смолк за холмом,

Свет голубой тихо льется из щелей.

Дети (по очереди): Но вот Звезда остановилась,

Рожденье дивное свершилось...

В яслях младенец Спаситель лежит,

Тысячи лет его ждали прихода.

Счастье тому, кто к нему поспешит.

Счастливы люди! Ликует природа!

Хор исполняет « Неба и земля» (духовный стих)

Выходит девочка со звездой:

Звезда Христова Рождества

Пусть знаменует Новый Год.

С Благою Вестью от Отца

Добро пусть в доме расцветёт.

Пусть зло забудет путь к сердцам,

Исчезнет, как пустой бурьян.

А вера в Высшего Творца



храм.

Пусть бережёт душевный

Хор поёт «Святая земля»

Приглашается отец Сергей для беседы со зрителями и Святом Рождестве.

Ведущий - Ну, что ж, пора нам брать Звезду и колядовать, всем возвещать радость Рождества Христова! Давно приготовлено для колядовщиков угощение



Звучат колядки: «Сеем, веем», «Богатые мужички», «Коляда», «Святой вечер», «Щедровочка», «Куры рябые», «Ой, раным-рано». Ведущий проводит игры с залом (поцелуйная, перетягивание каната, гадания)

Хор исполняет:

«Ой, снег-снежок»

«Здравствуй, русская зима»

«Зимним вечером»

Ведущий: Пусть будет вечно так всегда,

Придёт за осенью зима,

На землю снег пусть упадёт

И люди встретят Новый год!

5 января 2013 года в 15.00 в музее истории города Хабаровска состоялось открытие городского фестиваля «Рождество глазами детей». На открытии присутствовали почетные гости:

- митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий;

- начальник управления культуры, М.В.Стоякина;

- председатель Хабаровского общественного собрания, Н.С. Пошина.

- профессор, член – корреспондент академии педагогических и социальных наук, исполнительный директор Дальневосточного отделения Международного благотворительного фонда «Новые имена», А.А. Никитин.

Для всех участников торжественного открытия фестиваля «Рождество глазами детей» «Образцовый» хор русской песни «Млада» (руководитель Т.В.Митрофанова) создал атмосферу рождественского праздника. Звучали рождественские песни, колядки, дети проводили традиционные игры, рассказали ребятам о святом празднике в исконно русских традициях. В преддверии праздника Рождества Христова дети ходили по дворам и славили Христа и их называли «Христославами» солистки из коллектива «Млада» научили ребят гадать по кольцам на суженого. (http://www.khabarovskadm.ru/social/culture/index.php?ELEMENT_ID=89622)

Около 400 юных хабаровчан побывали на Архиерейской елке 8 января 2014 года, где принимал участие образцовый хор народной песни «Млада»



Все вместе участники разгадывали загадки, вспоминали пословицы и поговорки, пели колядки.

На Рождественском празднике побывали маленькие прихожане, учащиеся воскресных школ, дети из детских домов и интернатов. Поздравив маленьких прихожан, митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий отметил, что Рождество Христово – это особенный праздник.

(<http://amurmedia.ru/news/khabkrai/29.12.2013/326425/eparhiya-habarovskogo-kraya-budet-otmechat-rozhdestvo-s-5-po-17-yanvaryaya.html>)

Сценарий на 2016 год

Свет выключен. Звучит музыка из «Щелкунчика»

(голос ведущего) Рождество — это праздник, который стирает временные границы, который превращает взрослых, солидных людей в озорных мальчишек и девчонок. Это один из любимейших праздников всей детворы. Он несет свет, радость, добро и, конечно же, чудеса.

Открывается занавес. Яркий свет. Танцуют танец «Вальс цветов» вокруг нарядной ёлки.

Выбегают Никита и Света

Света: Какая красивая наша елочка! Из скромной лесной красавицы она превратилась в царицу праздника.

Никита: А сколько подарков под ней! Вот это да! Побежали подарки смотреть!

(танцоры за кулисы)

Подбегают к елке...

Света: Куколка!!! Какая чудесная! Я назову её Лизой...

Никита: Машинка на радиоуправлении, давай –ка погоняем!

Света: Губная помада для девочек!!! (мажет губы) ну как я?

Никита: (отмахивается) да нормально...а это кто? (достаёт фигурку Девы Марии)

Дети выходят на авансцену (пушка), на заднем плане появляется «Млада» со свечами

Света: Это Дева Мария, она Иисуса Христа родила...(пушка выключается)
отходят на задний план

Млада поёт «Дева Мария» (расходятся на две стороны) Никита и Света
выходят вперёд (пушка)

Никита: Сегодня Рождество Христово!
Мы празднуем Рожденье снова
Младенца нашего Христа.
Везде такая красота!

Света: Ликует все: душа, природа,
И хвалят Бога все народы,
И звезды льют прекрасный свет —
Небесной радости привет.

(лазеры) Млада поёт «Рождество Христово»

Лобачева и Головина поют «Тихая ночь» (на экране видео Рождества)

Выходит Звездочёт: Здравствуйте, я – звездочет, веду звёздный я учет!
А на Рождество всегда сияет Вифлеемская звезда!
Так и запишем Вифлеемская звезда – одна штука...

Появляются дети: Никита, это кто?

Никита: Пойдем спросим...

(Подходят...). Здравствуйте, а вы кто?

Звездочёт: Я – великий звездочёт!

Света Никите: Что-то он мне кажется на кого-то похож.

Никита: Великий звездочёт, а почему у вас такие руки?

Звездочёт: чтобы звезды считать и записывать...

Света: А почему у вас такой голос?

Звездочёт: Чтобы песни петь...и детей пугать!

Никита: А почему у вас глаза, как у дяди Жени?

Звездочёт: Ну вы у меня лучше сразу про зубы спросите, а то я уже голодный.

Света и Никита: Дядя Женя, дядя Женя, мы вас узнали!!!

Звездочёт: Ну раз вы такие умные, вот вам загадки, отгадывайте, зрители могут подсказывать!

Празднуем великое ныне Торжество,

Праздник называется Христово..... (Рождество).

А теперь ребятки, вот какой вопрос:
Кто нынче родился: Младенец(Христос).

Святой Богородицы нет матери прекрасней,
Малютку спеленала, положила в(ясли).

Кто о них заботился? – пожалуй, тоже спросим,
Заботился о них праведный(Иосиф).

Не было в пещере ни огня, ни печки,
Младенчика грели ослик да(овечки).

Воплотился Бог, чтоб людям их простить грехи,
Первыми нашли Его в пещере(пастухи).

Кто с Востока к ним пришел? – отвечайте вы?
Злато, смирну, ладан принесли(волхвы).

Тех волхвов, что на младенца устремили взор,
Вот как звали: Валтасар, Гаспар и(Мельхиор)

Вы о Рождении Христа слышали рассказ,
А теперь, мои друзья, послушаем и вас!

Млада (младшая группа) поёт.

Колядки по залу (старшая группа) угощают всех конфетками.

Климов «Подсолнухи» танцуют «Зимний танец»

Тамара Викторовна : «Раз в крещенский вечерок девушки гадали: за ворота башмачок, сняв с ноги, бросали...». Ничего не изменилось, и в наши дни многие девушки не могут удержаться от искушения узнать свою судьбу. В морозную святочную ночь собираются девицы-красавицы у одной из подружек дома и начинают гадать.

Млада (старшие) театрализованная зарисовка « Гадание»

Гадание снежки с предсказаниями «Здравствуй, русская зима»

Подводим результат конкурса «Рождественская открытка», награждение победителей.

Подводим результаты конкурса для родителей «Рождественское блюдо», награждение победителей.

Концертные номера.

Фотоотчет Рождество- 2016







Из жизни объединения «Млада»



Архирейская елка



Встреча с ветераны ВОВ



День богатыря







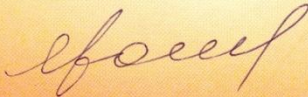
Благодарственное письмо

Художественному руководителю Образцового хора
народной песни «Млада» МАБУ ДОД «Дворец
творчества детей и молодежи «Северное сияние»
Т.В. Минтрофановой

Досточтимая Тамара Викторовна!

Сердечно благодарю за активное участие
в организации и проведении торжественного вечера
«Судьбоносный выбор Руси», посвященного 1000-летию
преставления равноапостольного великого князя
Владимира.

Желаю новых творческих свершений на ниве
сохранения и развития традиционной русской культуры.



Руководитель отдела культуры

Хаваровской епархии

Т.Н. Яроцкая



Аналитическая справка

«Изучение социализированности личности учащегося МАУ ДОД «ДТДиМ «Северное сияние»

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Участники: воспитанники творческих объединений МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние» в количестве 56 человек.

Дата проведения: 09.04.2016г

Методы исследования:

Анкетирование воспитанников:

Методика для изучения социализированности личности учащегося (разработанная профессором М.И.Рожковым)

Анализ полученных данных:

**социальная
адаптивность**

твор объедин	кол учащ	степень	результат
«Сорока»	12	высокая	
		средняя	2,9
		низкая	
«Страноведение»	10	высокая	
		средняя	2.82
		низкая	
«Альтаир»	4	высокая	3.2
		средняя	
		низкая	
«Динамика»	10	высокая	3,1
		средняя	
		низкая	
«Ажур»	10	высокая	3,2
		средняя	
		низкая	
«Дизайн+»	10	высокая	3,6
		средняя	
		низкая	
Итого	56	высокая	3,1
		средняя	
		низкая	

В творческих объединениях высокую степень социальной адаптивности показали 50% (28 учащихся), среднюю – 46% (26), низкую – 4% (2 учащихся).

автономность

	количество учащихся	степень	результат
«Сорока»	12	высокая	
		средняя	2,75
		низкая	
«Страноведение»	10	высокая	
		средняя	2,72
		низкая	
«Альтаир»	4	высокая	3,1
		средняя	
		низкая	
«Динамика»	10	высокая	
		средняя	2,36
		низкая	
«Ажур»	10	высокая	
		средняя	2,9
		низкая	
«Дизайн+»	10	высокая	
		средняя	2,4
		низкая	
Итого	56	высокая	
		средняя	2,7
		низкая	

Высокая степень автономности наблюдается у 36% (20 учащихся), средняя – 48% (27 учащихся), низкая – 16% (9 учащихся)

социальная активность

	количество учащихся	степень	результат
«Сорока»	12	высокая	
		средняя	2,9
		низкая	
«Страноведение»	10	высокая	
		средняя	2,72
		низкая	
«Альтаир»	4	высокая	3,25
		средняя	
		низкая	
«Динамика»	10	высокая	3,24
		средняя	
		низкая	

«Ажур»	10	средняя	2,94
		низкая	
		высокая	3,6
«Дизайн+»	10	средняя	
		низкая	
		высокая	3,1
Итого	56	средняя	
		низкая	
		высокая	3,1

Высокая социальная активность наблюдается у 50% (28) учащихся, средняя – 45% низкая у 5%.

нравственность	твор объедин	количество учащихся	степень	результат
			«Сорока»	12
			средняя	2,88
			низкая	
	«Страноведение»	10	высокая	
			средняя	2,86
			низкая	
	«Альтаир»	4	высокая	3,4
			средняя	
			низкая	
	«Динамика»	10	высокая	3,5
			средняя	
			низкая	
	«Ажур»	10	высокая	3,4
			средняя	
			низкая	
	«Дизайн+»	10	высокая	3,6
			средняя	
			низкая	
	Итого	56	высокая	3,2
			средняя	
			низкая	

Высокую степень нравственной воспитанности показывают 52% (29), среднюю – 41% (23), низкую – 7% (3).

Исходя из выше сказанного можно сделать вывод: у обучающихся наблюдается высокий уровень социальной адаптированности, социальной активности, нравственной воспитанности учащихся и средний уровень автономности, причем высокие уровни в процентном соотношении превышают средние.

В дальнейшем проведенный анализ определил общий уровень социализированности обучающихся МАУ ДОД ДТДиМ «Северное сияние».

Сводная ведомость

**социализиро-
ванность**

твор объедин	количество учащихся	степень	результат
«Сорока»	12	высокая	
		средняя	2,9
		низкая	
«Страноведение»	10	высокая	
		средняя	2,73
		низкая	
«Альтаир»	4	высокая	3,23
		средняя	
		низкая	
«Динамика»	10	высокая	
		средняя	3
		низкая	
«Ажур»	10	высокая	3,1
		средняя	
		низкая	
«Дизайн+»	10	высокая	3,3
		средняя	
		низкая	
Итого	56	высокая	
		средняя	3
		низкая	

Из представленных данных видно, что у обучающихся социализированность присутствует в должной мере и свидетельствует о развитии социальных качеств. Высокую степень социализированности имеет чуть меньше половины учащихся, 42% (23), среднюю степень 53% (30) - это большая часть учащихся, и только у 5% (3) учащихся низкая степень.

С учащимися, которые имеют низкий уровень социализированности им необходимо уделить внимание для развития социализированности личности. Для этого необходимо:

1. Для минимизации данных рисков социализированности личности Дворцу творчества необходимо активнее вести работу по социализации личности учащихся.
2. Необходимо целенаправленно развивать систему индивидуального педагогического сопровождения тех учащихся, у которых в силу их личностных особенностей процесс социализации отстает по сравнению с основной массой детей. Кроме того, необходимо добиваться тесного сотрудничества родителей с Дворцом.

- Использовать включение детей в активную деятельность по решению социально-значимых проблем (самоуправление, волонтерство, добровольчество и др.).

педагог – психолог:

Булатова Т.Ю.

ПРОЕКТ

«Праздник РОЖДЕСТВО»



Исполнитель проекта : Федцова
Елизавета учащаяся объединения
хора «Млада»
педагог дополнительного
образования:
Фролова Анна Сергеевна
руководитель проекта: методист
Булатова Татьяна Юрьевна
МАУДОД «ДТДиМ «Северное сияние»

О проекте

Участники проекта: учащиеся хора
«Млада», родители, педагоги

Срок реализации проекта: февраль
2016 года – январь 2017 года.

География проекта: Краснофлотский
район города Хабаровска

Вид проекта: социально -
ориентированный


Проблема



«Современное российское общество переживает духовно-нравственный кризис..... Для России нет другого пути выхода из кризиса в духовно-нравственной сфере кроме возрождения самобытной российской цивилизации на традиционных ценностях отечественной культуры».

Архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий

Светлое Рождество



реализация проекта хор «Млада» 2016 год





Цель проекта: приобщение детей к национальным традициям празднования Рождества.

Задачи:

- знакомство с историей праздника, песенными традициями и традициями празднования;
- создание условий, способствующей творчеству, любознательности дошкольников;
- воспитание уважения к народным традициям.

Ресурсное обеспечение

в наличии:

- педагоги, учащиеся объединения «Млада», родители;
- актовый зал (сцена);
- костюмы, декорации в русском народном стиле;
- технические средства Дворца «Северное сияние»;
- цветной принтер;

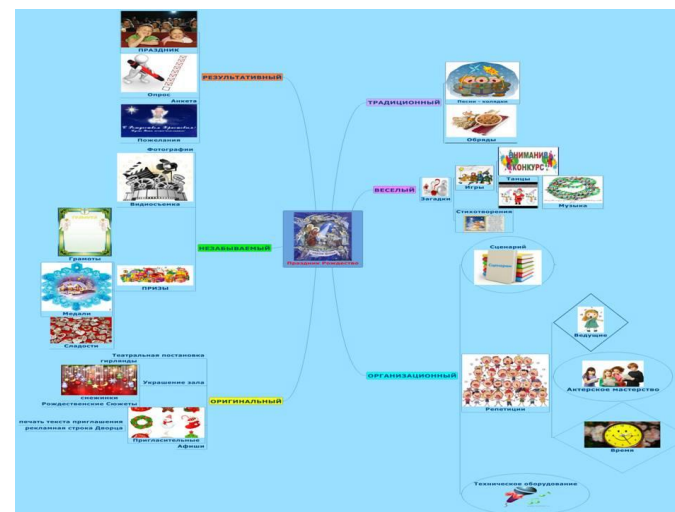
необходимы материальные затраты:

- приобретение призов, сладостей;
- бумага, краска для принтера (для афиш, пригласительных);
- оформление сцены;
- пошив костюмов;

Ожидаемые результаты

реализации Проекта:

- Создание сценария праздника «Светлое Рождество».
- Проведение праздника «Светлое Рождество для малышей».
- В мероприятие проекта примут участие 300 детей Краснофлотского района.
- Сформирована мотивация детей на организацию и проведение православных праздников.



Этапы проекта

- 1 этап Традиционный
- 2 этап Весёлый
- 3 этап Организационный
- 4 этап Оригинальный
- 5 этап Незабываемый
- 6 этап Результативный

Дальнейшие перспективы развития проекта:

1. Планируется проведение праздника Рождество для детских садов Краснофлотского района.
2. Организация «школы – Православных праздников»
3. Проведение фестиваля Православных, фольклорных песен.
4. Конкурс талантов среди дошкольников Краснофлотского района.

